**ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

**Asignatura: Competencias Ciudadanas**  **Unidad Nº: 2 Grado: Decimo**

**Fecha: 13 Abril 2021.**  **Profesor: Javier Andrés Vanegas Barrera – Daniel Ardila**

**El Surgimiento Del Estado Moderno Y Resolución Pacífica De Conflictos**

**TÍTULO**

**HILOS CONDUCTORES:**

|  |
| --- |
| 1. ¿Cómo se formó el Estado Moderno y se consolido dentro de las sociedades? 2. ¿Cuáles es la contribución de los estudiantes en la comprensión de la memoria histórica del conflicto colombiano? 3. ¿Qué tan indiferentes somos cómo sociedad frente al conflicto colombiano? |

**TÓPICO GENERATIVO:**

**El Estado y el conflicto colombiano**

**METAS DE COMPRENSIÓN:**

|  |  |
| --- | --- |
| Reconocerá al estado en su amplia acepción como sistema que orienta las decisiones en torno al manejo de la sociedad colombiana. | Identificará el papel del estado colombiano en la configuración del conflicto colombiano. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN** | **TIEMPO** | **VALORACIÓN CONTINUA** | |
|  | **ACCIONES REFLEXIONADAS** |  | **FORMAS** | **CRITERIOS DEL ÁREA** |
| **ETAPA**  **EXPLORA-**  **TORIA** | * Realizar lectura del ensayo “donde está la franja amarilla a realizando un esbozo de la configuración del estado colombiano a partir de un diagrama de tallo, hojas * Identificar el papel de cada uno de los actores del conflicto colombiano observando el video del centro de memora histórico “razones para la esperanza” | **3 SEMANAS** | * Estableciendo una análisis comparativo (uso de rubrica) identificando la similitud de hechos históricos en la construcción del concepto de estado democrático en Colombia. * Realizando un análisis comparativo de la franja amarilla de William Ospina. * **Avance de proyecto:** Organizar grupos de trabajo de 4 personas máximo, donde se establezcan funciones claras como responsable de entrega, asignación de los temas a trabajar, para cada una de las asignaturas. | Histórico Culturales  Ético Políticos |
| **ETAPA**  **GUIADA** | * Conceptualización de la construcción del estado democrático colombiano a través de la mirada del ensayista William Ospina * Reconocimiento las falencias de la escuela en la construcción de posibles soluciones que aporten a la solución del conflicto colombiano, | **3 SEMANAS** | * Construyendo un conversatorio en el aula que de cuenta de las problemáticas que aquejan a la consolidación del estado desde la perspectiva de William Ospina en Colombia. * **Avance de proyecto:** Construyendo un libreto o guion, donde se presenten los temas, respecto al Estado colombiano, conflicto colombiano, existencialismo y globalización – antiglobalización, para el desarrollo del noticiero. | * Ético políticas |
| **PROYECTO**  **DE SÍNTESIS** | **Social News XXI:** Presentar a modo de formato de noticiero, las posturas políticas desde los distintos espacios de aprendizaje del área de ciencias sociales, donde se desarrollen las problemáticas sociales del Estado colombiano (proyecto es transversal con: sociales, ciencias políticas y económicas, competencias ciudadanas y filosofía). | **2 SEMANAS** | * Socializando la construcción del noticiero, en el cual, se expongan las posturas políticas desde los distintos espacios de aprendizaje del área de ciencias sociales, donde se desarrollen las problemáticas sociales del Estado colombiano. | * Histórico culturales * Ético políticas |