**ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

**Asignatura: Educación Física**  **Unidad Nº: 2 Grado: Decimo**

**Fecha**: 13 de Abril, 2021 **Profesor: William Ospina**

***FUNDAMENTOS TACTICOS PARA EL FUTBOL DE SALON***

**TÍTULO**

**HILOS CONDUCTORES:**

|  |
| --- |
| 1. ¿Cuáles son los beneficios que deja la práctica del futbol de salón?  2. ¿Cómo desarrollar los gestos técnicos del futbol de salón desde la casa? |

¡SUPER ONCE!

**TÓPICO GENERATIVO:**

**METAS DE COMPRENSIÓN:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Identificara los fundamentos técnicos del futbol de salón a través de ejercicios realizados en rutinas coordinativas. | Desarrolla ejercicios que le permitan afianzar su desarrollo físico y táctico del futbol de salón mediante circuitos de movimientos. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN** | **TIEMPO** | **VALORACIÓN CONTINUA** | |
|  | **ACCIONES REFLEXIONADAS** |  | **FORMAS** | **CRITERIOS DEL ÁREA** |
| **ETAPA**  **EXPLORA-**  **TORIA** | * Conocer generalidades del futbol de salón. * Conocer la influencia de la coordinación en el futbol de salón. * Identificar los errores en la practica de algunos fundamentos del futbol de salón. | **2 SEMANAS** | * Realizando exposiciones teórico prácticas en clase. * Exposición practica de la coordinación en el futbol de salón. * Identificando errores en la ejecución de los movimientos. | Formación y realización técnica. |
| **ETAPA**  **GUIADA** | * Ejecutar ejercicios con diferentes elementos. * Interpretar y practicar conceptos básicos de movimientos del futbol de salón. * Realizar rutinas coordinativas con y sin elementos. | **4 SEMANAS** | * Ejercicios de movimientos simples * Realizando ejercicios de coordinación especifica con el tren inferior. * Desarrollando rutinas especificas de fuerza y agilidad. | Desarrollo físico motor.  Integración sociocultural.  Expresión corporal. |
| **PROYECTO**  **DE SÍNTESIS** | “COREOGRAFIA DE MOVIMIENTOS FUNCIONALES”  Rutina especifica con y sin elementos | **2 SEMANAS** | * Cada estudiante desarrollara los ejercicios de la coreografía de coordinación. * Previamente los estudiantes trabajaran ejercicios similares durante las clases. | Recreación y lúdica. |