**ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

**Asignatura: Educación física** **Unidad Nº: 2 Grado: 6°**

**Fecha**: 13 abril **Profesor: Miller Forero**

**Fundamentos técnicos para la práctica del baloncesto**

**TÍTULO**

**HILOS CONDUCTORES:**

|  |
| --- |
| * ¿Cuáles aspectos motrices técnicos del baloncesto puedo desarrollar en casa?
* ¿Cómo desarrollar habilidades físicas y coordinativas por medio del baloncesto en casa?
 |

**TÓPICO GENERATIVO:**

**‘’REBOTA NARANJA’’**

**METAS DE COMPRENSIÓN:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Desarrollar habilidades motrices y técnicas básicas del baloncesto con y sin elemento. | Fortalecer acciones coordinativas enfocadas a la adquisición de técnicas específicas del baloncesto. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN** | **TIEMPO** | **VALORACIÓN CONTINUA** |
|  | **ACCIONES REFLEXIONADAS** |  | **FORMAS** | **CRITERIOS DEL ÁREA** |
| **ETAPA****EXPLORA-****TORIA** | * Realizar un trabajo de bio-adaptación física cardiovascular y muscular.
* Explorar elementos motrices de reconocimiento de balón.
* Realizar ejercicios básicos físicos con elementos caseros.
* Desarrollar la coordinación viso-manual con elementos caseros.
 | **SEMANAS 4** | * Realizando un circuito compuesto de ejercicios continuos y funcionales.
* Ejecutando secuencias de dominio de balón en diferentes posturas.
* Realizando ejercicios de acondicionamiento físico.
* Realizando circuitos de coordinación usando mano derecha e izquierda de forma simultánea y alternada.
 | * Formación y realización técnica.
 |
| **ETAPA****GUIADA** | * Aplicar gestos técnicos de dominio de balón con extremidades superiores.
* Desarrollo de la lateralidad como capacidad física coordinativa.
* Aplicar secuencia de acondicionamiento con balón.
 | **SEMANAS 3** | * Realizando ejercicios de coordinativos con extremidades superiores sin elemento.
* Desarrollando desplazamientos aplicando y reconociendo derecha e izquierda.
* Realizando trabajo cardiovascular con elemento y sin elemento.
 | * Desarrollo físico – motor.
* Integración socio-cultural.
* Expresión corporal.
 |
| **PROYECTO****DE SÍNTESIS** | PROYECTO DE SÍNTESISCircuito de movimientos motrices y técnicos del baloncesto. | **SEMANAS 1** | * Se desarrollará un circuito en el que los estudiantes ejecutarán diferentes movimientos de carácter técnico – motriz, enfocado a la práctica del baloncesto y el buen provecho del tiempo libre.
 | * Recreación y lúdica.
 |